

招募

1. 週報小編

台北教會招募週報小編，協助每週週報的資訊整理與簡易排版，歡迎有感動、願意了解同靈，洽資訊股林燕祺弟兄。

2. 辦事員

總會教牧處招募「專職辦事員」一名，歡迎有志服事主之同靈報名應徵。

月佈道

主題：神引領，神預備
時間：5/30(六) 14:00

一樓備有傳單，請弟兄姊妹踴躍拿回去邀請尚未信主的親朋好友參加。



兒教組 福音茶會

宗教教育兒教組將舉辦福音茶會，歡迎邀請尚未認識耶穌的國小小朋友參加。

主題：來自天上的禮物
時間：5/16(六)13:30
地點：B1餐廳

請弟兄姐妹當天13:00陸續離場，將地下室留給兒教組進行場地布置，麻煩兄弟姐妹互相提醒與配合。

迦勒團契 戶外活動

迦勒團契舉辦新竹一日遊活動
日期：5/19(二)
集合時間：上午8:10
請有報名的同靈留意集合時間

社青組 神學訓練班

總會通知神學訓練班社青組開課事宜，歡迎報名參加
時間：8/24(一)-8/28(五)
地點：臺灣總會
一律採線上報名，至7/10截止
舊生請上線填寫資料完成報名(請詳閱公文)

補助金

115年下半年度發放孤寡貧困補助金，請各家庭聚會區的區長將區內需要扶助的同靈名單提報給教會。

活動訊息

慕道班

講題：耶穌受難
主講：劉正國執事
時間：16:00
地點：三樓會議室(1)

社青團契 出遊

主題：台北社青野遊會 - 在繁忙日常中的寧靜時光
集合時間：16:00
集合地點：5樓廣場
請有報名的社青契員準時集合出發。

中堅-以利沙團契

查經：哥林多前書第12章
主領：許瑾懷弟兄
共習：從英文聖經看獨一神觀
主講：林銘輝弟兄
時間：16:00-17:50
地點：3樓會議室(2)

本週經句

詩篇 126:4 - 6

- 4 耶和華啊，求你使我們被擄的人歸回，好像南地的河水復流。
- 5 流淚撒種的，必歡呼收割！
- 6 那帶種流淚出去的，必要歡歡樂樂地帶禾捆回來！

〈90愛你〉以詩歌敬拜神·以音樂述說恩典

台北教會九十週年感恩音樂會 紀實與分享

週報小組

今年是台北教會成立90週年，我們在4月26日於台北市中山堂舉辦〈90愛你〉感恩音樂會，除了由台北教會的事奉樂團、迦勒、成人、青年以及小詩班獻唱外，更有箴言詩篇聖樂團共襄盛舉，共同獻上至好的敬拜。

在感恩中回望：

90年不是偶然

對台北教會的每一位同靈而言，「九十年」不是一個冰冷的數字，而是一條用眼淚、禱告、忍耐、忠心與盼望交織而成的恩典之路。2026年春末，〈90愛你〉感恩音樂會的展開，這不只是一場音樂演出，更像是一場全體同靈共同參與的屬靈回顧——我們一起走過歷史，也再一次站在神面前，承認：若不是神的保守，就沒有今日的台北教會。

坐在音樂會觀眾席中的同靈們，年齡層橫跨數十年。有人曾聽過老一輩見證教會草創的艱辛；有人正值青年，承接前人的信仰；也有人仍是孩童，卻已在詩歌中學習敬畏神。這樣的畫面，本身就是神恩典最真實的見證——世代更迭，但神的帶領從未間斷。

以禱告為根基：

〈詩篇90〉的屬靈重量

音樂會以詩篇九十篇〈神人摩西的祈禱〉揭開序幕，詩篇九十篇，是摩西在回顧人生、民族與歷史後所發出的深沉禱告。當歌聲再次唱出「主啊，祢世代代作我們的居所」，台北教會九十年的歷程彷彿被濃縮在這一句呼求中。

我們不得不承認，教會在地上的一切——會堂、制度、事工、計畫——本質上都是有限的；然而，教會真正的居所，始終不是建築物，而是神。九十年來，台北教會經歷過戰後的動盪、社會的轉型、世代的變化，也曾走過軟弱與挑戰；但一次又一次，神堅立了眾人手所做的工。

當音樂在莊嚴中前行，許多同靈心中浮現的，或許是個人的信仰歷程：有人是在台北教會受洗、得著聖靈；有人是在此學會禱告、學會順服；有

人在跌倒時被扶起，有人在迷惘中重新找回方向。這些故事匯聚在一起，就是台北教會的歷史。

歡慶不是自滿是承認恩典：

〈This Is the Day〉

〈This Is the Day〉所帶出的歡慶氣氛，並不是流於情緒的高昂，而是一種屬靈的宣告：這一天，是神所定的日子。九十週年的感恩，不是因為我們做得夠好，而是因為神夠信實。

音符輕快而明亮，彷彿在提醒同靈——不要忘記，教會不是靠人的聰明、能力或計畫延續至今，而是靠神在每一個關鍵時刻所預備的道路。當我們因著這樣的認知而歡喜，那份喜樂就不會變成驕傲，而會轉化為更深的感謝與敬畏。





全地讚美中的歷史縮影：

破碎、更新與歸回

〈全地讚美〉將視野從單一教會，擴展到神對全地子民的計畫。歌詞中提及破碎的殿、被更新的道路，對台北教會而言，具有格外深刻的象徵意義。

九十年的歷史，不是一條完全筆直、毫無風浪的道路。我們知道，教會也曾在不同階段面臨內外的考驗；然而，正是在這些過程中，神一次又一次煉淨、修剪、重建，使教會不偏離信仰的根基。

在音樂會現場，當合唱聲層層堆疊，「全地」的概念不再抽象，而是落實在「此時此地」——台北教會正是被神保守、被神更新的一部分。

神就是愛：

從教會歷史到個人生命

音樂會中段，主題聚焦在「愛」。〈Love Divine〉宣告神的本質就是愛；接續的〈唯一最愛是祢〉，則讓每一位同靈回到個人與神之間那份不能被取代的關係。

教會九十年的歷史，若缺乏個人生命真實的回應，就只剩外在的記錄。然而，神的作為，往往是先在個人生命中動工，再透過眾人連結成群體。

每一位願意回應神愛的人，都是這段歷史不可或缺的一部分。

當歌聲唱出「唯一最愛是祢」，那不是口號，而是一句帶著選擇與委身的認信——提醒我們，在未來的日子裡，仍要把神放在生命的首位。

邁向未來的信心步伐：

神仍然開道路

〈神要開道路〉成為整場音樂會的轉捩點。這首詩歌不僅回顧神過去如何引領，也堅定宣告：未來的道路，神仍然掌權。

對台北教會而言，九十週年不是終點，而是新的起點。社會快速變遷，信仰環境更加複雜，但神並未呼召教會退縮。正如詩歌所唱，那位在曠野開道路、在沙漠開江河的神，今日仍同行。



生命河邊的盼望： 跨越世代的相聚

〈我們聚集生命河邊〉讓眾人的心思自然轉向永恆。九十年來，許多曾在台北教會忠心事奉的前輩，已經安息；而今日的同靈，仍在奔走天路。然而，這首詩歌溫柔地提醒我們：這不是分離，而是暫時的等待。

教會是跨越時空的群體，在神的計畫中，地上的事奉與永恆的盼望緊密相連。

唯獨榮耀歸神： 最高的結尾，也是最初的起點

〈聖哉，聖哉，聖哉！〉將所有榮耀再次歸給神。當最後和聲落下，台北教會九十年的故事，也在這一刻化為同一個宣告——神是聖潔的、獨一的、配得一切頌讚的。

結語： 不只紀念，更要繼續同行

本次音樂會以「愛」為核心，藉由音樂述說神對世人的愛，以及我們向祂的回應。下半場則轉入「展望與頌讚」的主題，透過音樂呼應信仰中的盼望，並在音樂會的尾聲以讚美作結束，是對神的榮耀與永恆的期盼。

親愛的同靈，〈90愛你〉不是一次性的感動，而是一個邀請：邀請我們再次數算神的恩典，也再次把未來交託在祂手中。

願台北教會在下一個世代中，仍然記得這九十年的見證；願我們不只是感謝過去，更願意在今天與明天，繼續回應神的呼召。

